¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

Compártelo

Twitéalo

Pinéalo

¿Quién fue Hermann Hesse?

Hermann Hesse, (2 de julio de 1877 en Calw, Alemania – 9 de agosto de 1962 en Montagnola, Suiza), fue un novelista y poeta alemán galardonado con el Premio Nobel de Literatura en 1946. **El tema principal de su obra es el esfuerzo del individuo por salirse de los modos establecidos de la civilización para encontrar un espíritu y una identidad esenciales.**

Vida y obra

Hesse creció en Calw y en Basilea. Asistió brevemente a la escuela en Göppingen antes de ingresar, a instancias de su padre, en el seminario de Maulbronn en 1891. **Aunque era un estudiante ejemplar, no pudo adaptarse y abandonó el seminario menos de un año después.** Como explicaría más tarde ,

> *Era un buen alumno, bueno en latín aunque regular en griego, pero no era un chico muy manejable, y sólo con dificultad encajé en el marco de una educación pietista que pretendía someter y quebrar la personalidad individual.*

Hesse, que aspiraba a ser poeta, fue aprendiz en una fábrica de relojes de torre de Calw y más tarde en una librería de Tubinga. **Expresaría su disgusto por la educación convencional en la novela *Unterm Rad* (1906; Bajo la rueda)**, en la que un estudiante excesivamente diligente se ve abocado a la autodestrucción.

Hesse publicó su primer libro, una colección de poemas, en 1899. Permaneció en el

negocio de la venta de libros hasta 1904, cuando se convirtió en escritor independiente y sacó su primera novela, *Peter Camenzind*, sobre un escritor fracasado y disipado. **La novela fue un éxito, y Hesse volvió al tema de la búsqueda interior y exterior de un artista** en *Gertrud* (1910; Gertrudis) y *Rosshalde* (1914). Una visita a la India en estos años se reflejó posteriormente en *Siddhartha* (1922), **una novela poética, ambientada en la India en la época de Buda, sobre la búsqueda de la iluminación.**

Durante la Primera Guerra Mundial, Hesse vivió en la Suiza neutral, **escribió denuncias contra el militarismo y el nacionalismo** y dirigió una revista para los prisioneros de guerra e internados alemanes. Se convirtió en residente permanente de Suiza en 1919 y en ciudadano en 1923, estableciéndose en Montagnola.

Una profunda sensación de crisis personal llevó a Hesse al psicoanálisis con J.B. Lang, discípulo de Carl Jung. La influencia del análisis aparece en *Demian* (1919), un examen del logro de la autoconciencia por parte de un adolescente con problemas. **Esta novela tuvo un efecto generalizado en una Alemania atribulada y lanzó a su autor a la fama.**

La obra posterior de **Hesse muestra su interés por los conceptos junguianos de introversión y extraversión, el inconsciente colectivo, el idealismo y los símbolos**. Hesse también llegó a preocuparse por lo que consideraba la dualidad de la naturaleza humana.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

Hermann Hesse y Thomas Mann

Der Steppenwolf (1927; El lobo estepario) describe el conflicto entre la aceptación burguesa y la autorrealización espiritual en un hombre de mediana edad. En *Narziss und Goldmund* (1930; Narciso y Goldmundo), **un asceta intelectual que se conforma con la fe religiosa establecida se contrapone a un sensualista artístico que persigue su propia forma de salvación**.

La última y más larga novela de Hesse, *Das Glasperlenspiel* (1943; El juego de los abalorios), está ambientada en el siglo XXIII. En ella, **Hesse vuelve a explorar el dualismo entre la vida contemplativa y la activa, esta vez a través de la figura de un intelectual superdotado**. Posteriormente publicó cartas, ensayos y relatos.

Después de la Segunda Guerra Mundial, la popularidad de Hesse entre los lectores alemanes se disparó, aunque en la década de 1950 se había desplomado. Su llamamiento a la autorrealización y su celebración del misticismo oriental **lo convirtieron en una especie de figura de culto para los jóvenes del mundo anglosajón en los años sesenta y setenta**, y esta veta de su obra aseguró un público internacional para su trabajo posterior.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

Hermann Hesse obtuvo el Premio Nobel en 1946

¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

Compártelo

Twitéalo

Pinéalo

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.