

¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

 [Compártelo](#)

 [Twitéalo](#)

 Pinéalo

La ficción distópica imagina un lugar futuro en decadencia cataclísmica. **Las distopías son conocidas porque presentan una crítica social y política a las sociedades.** Los problemas ambientales, políticos, de control social o vigilancia que van en contra de la libertad del individuo son los temas predominantes en este género.

Conoce aquí las características de la **ficción distópica y algunos ejemplos del género.**

Te puede interesar: [¿Qué significa realmente el término “Orwelliano”?](#)

ÍNDICE DE CONTENIDOS [MOSTRAR](#)

¿Qué es la ficción distópica?

La literatura distópica es una forma de **ficción especulativa** que ofrece una visión del futuro. Las distopías son sociedades en decadencia cataclísmica, **con personajes que luchan contra la ruina medioambiental, el control tecnológico y la opresión gubernamental.** Las novelas distópicas con un mensaje didáctico suelen explorar temas como el anarquismo, la opresión y la pobreza masiva.

Utopía vs. Distopía: ¿Cuál es la diferencia?

Una distopía es una comunidad o sociedad imaginada que es deshumanizadora y aterradora. **Una distopía es antónimo de una utopía, que es una sociedad perfecta.**

El término «utopía» fue acuñado por Sir Thomas More en su libro de 1516 *Utopía*, que trataba de una sociedad ideal en una isla ficticia. La literatura distópica, que comenzó como respuesta a la literatura utópica, **explora los peligrosos efectos de las estructuras políticas y sociales en el futuro de la humanidad.**

¿Cuál es el propósito de la ficción distópica?

Las novelas distópicas **pueden desafiar a los lectores a pensar de forma diferente** sobre los actuales climas sociales y políticos y, en algunos casos, incluso inspirar la acción. Considera por qué la ficción distópica es importante en la literatura:

Crítico: Las novelas distópicas pueden ser críticas satíricas. Por ejemplo, la novela de 1962 *La naranja mecánica*, de Anthony Burgess, es una sátira social del conductismo. Se desarrolla en una sociedad futurista con una subcultura juvenil de violencia extrema. Un gobierno totalitario protege la sociedad distópica prescribiendo el buen comportamiento y aboliendo los impulsos violentos. Otro ejemplo es la alegórica [Rebelión en la granja](#), de George Orwell, sobre un grupo de cerdos que organizan una rebelión contra su granjero humano. La Revolución Rusa fue la base del ascenso al poder de los animales de la granja.

Educar: La ficción distópica puede ser una forma de educar y advertir a la humanidad sobre los peligros de las estructuras sociales y políticas actuales. El *bestseller* de 1985 de Margaret Atwood [El cuento de la criada](#) se desarrolla en unos Estados Unidos futuristas conocidos como Gilead. En él se advierte contra el patriarcado opresor.

Opinar: Las historias distópicas pueden transmitir las creencias de un autor. Por ejemplo, la novela de H.G. Wells de 1895 *La máquina del tiempo* reflejaba las

opiniones socialistas de Wells. La historia sigue a un científico de la Inglaterra victoriana que construye una máquina del tiempo y es testigo de las trampas de una sociedad capitalista.

5 Características principales de la ficción distópica

Los temas centrales de las novelas distópicas se suelen encuadrar en estas cinco categorías:

1. **La destrucción del medio ambiente:** Las novelas distópicas suelen transcurrir en lugares de la Tierra inhabitables o en escenarios que se preparan para el colapso. La distopía climática es una subcategoría de la ficción distópica que explora los efectos del cambio climático y el calentamiento global.
2. **Control gubernamental:** El gobierno desempeña un papel importante en la literatura distópica. Por lo general, o no hay gobierno o hay un organismo gobernante opresivo.
3. **Pérdida del individualismo:** Muchos futuros distópicos describen los peligros de la conformidad y exploran cómo las necesidades de la sociedad en su conjunto se comparan con las necesidades individuales.
4. **Supervivencia:** Los poderes opresivos y la destrucción en los mundos distópicos suelen dejar a los habitantes a su suerte.
5. **Control tecnológico:** La ciencia y la tecnología avanzadas en las obras distópicas van más allá de las herramientas para mejorar la vida cotidiana: la tecnología suele representarse como una fuerza controladora y omnipresente, y a menudo es una táctica para infundir miedo.

Ejemplos: 6 libros distópicos recomendados

El género distópico cuenta con muchos ejemplos y libros recomendados para leer. Aquí te dejamos 5 pero puedes consultar esta lista de [libros distópicos clásicos recomendados para leer](#).

1. *1984* de George Orwell.
2. *Fahrenheit 451* de Ray Bradbury.
3. *Un mundo feliz* de Aldous Huxley.
4. *El cuento de la criada* de Margaret Atwood.
5. *Los juegos del hambre* de Suzanne Collins.

¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

 [Compártelo](#)

 [Twitéalo](#)

 Pinéalo