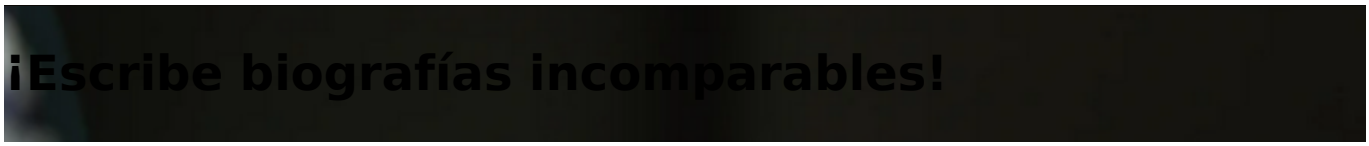
¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

Compártelo

Twitéalo

Pinéalo



Seguramente en la escuela o la universidad te han pedido escribir una biografía de un personaje importante. Pero...

¿Cómo hacer un biografía? y más importante aún...

¿Qué es una biografía? ¿Qué tipos de biografías existen? ¿Qué se incluye en una biografía?

Hay ciertas situaciones en la vida en las que se le pedirá que escribas una biografía personal (o sea: sobre ti) o sobre alguien más. **Saber qué es una biografía y qué información incluir puede ser un primer paso útil.**

Así que en este artículo miremos un poco sobre cómo escribir una biografía de un personaje.

Aunque en este artículo encontrarás elementos para escribir una biografía personal, si es eso lo que buscas, te recomendamos leer nuestros **tips para escribir una biografía personal**.

ÍNDICE DE CONTENIDOS MOSTRAR

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

¿Qué es un biografía?

Una biografía es simplemente un **relato o descripción detallada de la vida de una persona**. Implica hechos y datos básicos como la **infancia, la educación, la carrera, las relaciones, la familia y la muerte**.

La biografía es incluso un **género literario** que retrata las experiencias de todos estos eventos que ocurren en la vida de una persona, en su mayoría en orden cronológico. Hay libros sobre biografías de personajes importantes como la de Humbolt o la de Gabriel García Márquez A diferencia de un currículum o perfil, una biografía proporciona la historia de la vida de un sujeto, destacando diferentes aspectos de la vida de él o ella. A una persona que escribe biografías, se le llama «biógrafo».

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.



Una biografía es simplemente un **relato o descripción detallada de la vida de una persona**

Tipos de biografías

Hay tres tipos de biografía:

- **Memoria**: se trata de un escrito más enfocado que una autobiografía o una biografía. En las memorias, un escritor narra los detalles de un evento o situación particular que ocurrió en su vida. Un ejemplo reciente y famoso es las memorias de Michel Obama «Mi historia».
- **Autobiografía**: una autobiografía cuenta la historia de la propia vida de una persona. Mientras que esa persona escribe su propio relato, puede recibir orientación de un escritor o colaborador fantasma. Un gran ejemplo es «Vivir para contarla» de Gabriel García Márquez o «El largo camino hacia la libertad» de Nelson Mandela.
- **Biografía**: una biografía narra la historia de la vida de una persona, tal como la escribió otra persona o escritor. Un gran ejemplo es la de Leonardo DaVinci hecha por Walter Isaacson. Se divide a su vez en cinco categorías:

- Biografía popular.
    - Biografía histórica.
    - Biografía literaria.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

- Biografía de referencia.
- Biografía ficticia.

Función de la biografía

La función de escribir biografías es **proporcionar detalles sobre la vida de una persona o una cosa de una manera entretenida pero informativa**. Al final de una biografía, los lectores sienten que están bien familiarizados con el tema y con la vida del personaje biografiado.

Las biografías no suelen ser ficticias, pero muchos biógrafos usan también un formato similar al de una novela, porque una línea argumental sería más entretenida con la inclusión de una fuerte exposición, el aumento de los conflictos y luego el clímax. Además, las historias de vida más inspiradoras podrían motivar y dar confianza a los lectores. Por eso, las mejores biografías para leer son siempre aquellas que cuentan los detalles más importantes de la vida de alguien, pero de forma entretenida y cautivante.

¿Cómo escribir una biografía?

Para escribir una buena biografía debes de tener los datos correctos, saber quién la leerá y cuál es el propósito de la misma. Estos son pues los aspectos más importantes para considerar al hacer una biografía.

Ten en cuenta tu público

La clave para escribir una gran biografía se encuentra realmente dentro de esta idea: **elegir hechos que sean a la vez relevantes e interesantes para tu público.** Para ello, debes considerar **por qué se necesita la biografía y quién la leerá**, y luego enfocarte en aquellas áreas de la vida de la persona que el público

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

probablemente querrá conocer.

Si estás escribiendo una **biografía personal corta** que se enviará por correo electrónico a toda la empresa para presentar a un nuevo empleado, probablemente escribirás sobre la historia laboral y la experiencia de la persona, con algunos datos personales que ayudarán a los compañeros de trabajo a conocerlo a nivel personal.

Sin embargo, una biografía de este tipo probablemente no contendría detalles sobre sus padres, por ejemplo, y lo que hicieron, y cómo le influyeron mientras crecía. Tal información no es apropiada para la situación o para el público objetivo. Por otro lado, esa información podría ser muy relevante si estás escribiendo una biografía que será utilizada en un estudio psicológico o si vas a hacer un trabajo sobre la vida y obra de alguien importante.

Si escribes para un público desconocido no siempre sabrá quién es su público objetivo; si estás escribiendo un libro, por ejemplo, no siempre podrás saber quién lo leerá. En estos casos, es seguro asumir que **quienes leerán la biografía están interesados en la persona, y por eso están leyéndola.**

En tal situación, un buen enfoque es centrarse principalmente en **lo que hace especial a esta persona,** y dirigir su investigación en consecuencia. Una biografía sobre alguien que logró un gran descubrimiento científico puede centrarse en la educación de la persona, por ejemplo, y en sus primeros experimentos que condujeron al gran descubrimiento. También puede hablar sobre cómo el descubrimiento impactó su vida para bien o para mal, como en el caso de Jorge Luis Borges, quien descubrió que Palermo, el barrio donde había nacido, fue de gran influencia para sus ficciones. Estas son las cosas que alguien que lee sobre el tema probablemente esté interesado en aprender.

Por eso, las biografías de Biobibliografías se enfoncan en la vida de los escritores, en sus datos personales pero también en sus obras y los eventos que los llevaron a escribir ciertas obras, como por ejemplo por qué Mario Vargas Llosa escribió su famosa obra *La ciudad y los perros.*

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.



Fecha de nacimiento, logros y experiencia son algunos de los datos importantes en una biografía.

Elija el enfoque de la biografía

Considera la extensión de la biografía pues esto te ayudará a determinar cuánta o cuán poca información debes incluir, y cuán profunda debe ser esa información. Un simple párrafo contendrá sólo algunos hechos generales y básicos, tales como:

- Fecha y lugar de nacimiento (y muerte, si corresponde).
- Educación.
- Experiencia laboral.
- Principales logros.

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

- Libros escritos.
- Vida personal.
- Influencias.

Lo que se incluye en una biografía se hará más complejo a medida que la biografía se haga más larga: **cuantas más palabras tenga que usar, más hechos podrá considerar para su inclusión**.

Una biografía de varias páginas entrará en más detalles sobre la historia de la persona; un libro discutirá más a fondo qué eventos a lo largo de la vida la hicieron ser quien era, y qué es lo significativo sobre ella.

Elementos más importantes de una biografía

Algunos de los componentes clave que puede incluir en una biografía más extensa son:

- **Nacimiento y niñez** – Proporcionar detalles sobre la época y el lugar en que se crió a una persona dará a sus lectores un contexto histórico. Por ejemplo, si está escribiendo sobre un escritor que fue cercano a los movimientos revolucionarios en América latina, su lector se beneficiará al saber en qué movimientos fueron y cómo afectaron al escritor.
- **Vida adulta** – Es probable que la mayor parte de tu biografía se centre en la vida adulta del sujeto, cuando comenzaron a desarrollarse acontecimientos significativos. Querrás introducir la vida adulta del sujeto con un acontecimiento notable, ya sea el comienzo de una relación, un cambio dramático de vida u otro punto de inflexión importante.
- **Muerte** – Si el sujeto de tu historia ha fallecido, probablemente querrás cubrir los acontecimientos que se desarrollaron antes de su fallecimiento. ¿Qué legado dejaron?
- **Obra** – Trabajos, libros, inventos u otro tipo de creación que haya hecho famosa a la persona que estás biografiando.

Además, **saber cómo te gustaría dividir la historia y qué puntos te gustaría discutir te ayudará a determinar qué información es la más importante**. Por ejemplo, si el enfoque de tu biografía es el servicio de alguien en una guerra,

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

entonces no necesitaría pasar mucho tiempo en los comienzos de su carrera como vendedor, a menos que eso tuviera un impacto en sus acciones durante la guerra.

Ejemplos de biografías

Aquí en biobibliografías puedes encontrar muchísimos ejemplos de biografías de escritores como Virginia Wulf, Shakespeare, García Márquez, Isabel Allende, Cervantes, etc. de donde puedes tomar algunos elementos para tu biografía.

También existen libros enteros sobre biografías de personajes famosos. Estos son algunos ejemplos:

1- Shakespeare: Una vida (Por Park Honan)

Esta biografía es la narración más precisa, actualizada y completa que se ha escrito sobre la vida de William Shakespeare. Park Honan ha utilizado información rica y fresca sobre Shakespeare para cambiar la percepción de los lectores sobre el dramaturgo y su papel como poeta y actor.

Este libro difiere completamente de otras biografías que imaginan diferentes papeles para él, comentando sus relaciones sexuales e intrigas coloridas. Aunque las detalladas teorías psicológicas y las imaginativas reformas sobre el famoso dramaturgo podrían ser divertidas, de hecho, dañan la credibilidad de las fuentes. Por lo tanto, se han hecho muchos intentos para conocer a Shakespeare, pero éste es un ejemplo único.

2- Steve Jobs : La atención debe ser prestada (por Walter Isaacspn)

Esta biografía autorizada de Steve Jobs fue escrita a pedido del propio Jobs por el biógrafo estadounidense Walter Isaacson, antiguo ejecutivo de la CNN y *Time Magazine* que ya había escrito las populares biografías de Benjamin Franklin y Albert Einstein.

Se basa en más de cuarenta entrevistas realizadas a Jobs a lo largo de dos años, además de entrevistas a más de cien miembros de su familia, amigos, adversarios, competidores y colegas. Isaacson tuvo acceso «exclusivo y sin precedentes» a la

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

vida de Jobs. Se dice que Jobs estimuló a los entrevistados a decir toda la verdad. Si bien Jobs cooperó con la elaboración del libro, no pidió tener ningún control sobre los contenidos (excepto la tapa), y renunció al derecho de leerlo antes de ser publicado.

Originalmente se pensaba publicar el libro el 6 de marzo de 2012, pero se adelantó la fecha para el 21 de noviembre de 2011, debido al deterioro de la salud de Jobs, y una vez más tras la muerte de Jobs el 5 de octubre de 2011. Finalmente, el libro fue publicado el 24 de octubre de 2011 por Simon & Schuster en los Estados Unidos.

3- La vida de Samuel Johnson (Por James Boswell)

Esta biografía es frecuentemente exagerada como un ejemplo perfecto de biografía moderna, y el mejor ejemplo de todos los tiempos en el idioma inglés. Esta obra maestra de James Boswell ha abarcado toda la vida del omnipresente escritor literario Samuel Johnson, con quien Boswell estaba muy familiarizado. La cualidad única de este libro es que muestra a Johnson como un intelectual que camina entre nosotros.

4- El mito de Bronte (Por Lucasta Miller)

Emily, Anne y Charlotte Bronte fueron escritoras muy famosas y eminentes en la historia de la literatura inglesa. Muchos rumores y chismes se asociaron con ellas cuando llegaron a la cima de sus carreras y recibieron gran aprobación para escribir las novelas más admiradas del siglo XIX. En su biografía, Lucasta Miller desmenuza los mitos relacionados con estas jóvenes y enigmáticas mujeres. Este es un buen ejemplo de una biografía.

5- Por qué este mundo: Una biografía de Clarice Lispector (Por Benjamin Moser)

Después de examinar sus propios manuscritos y escritos privados, este escritor modernista, Benjamin Moser, ha explorado la mística que rodea a la escritora brasileña Clarice Lispector. Esta es una de las biografías de Moser, que se acerca un poco más a encontrar sus verdaderos matices. Todos aquellos lectores que van a leer su infinidad de obras por primera vez encontrarán interesante esta biografía, y su vida tan bella y trágica como fascinante.

Puedes también encontrar cientos de ejemplos de biografías de escritores famosos

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

en esta página

¡Está toda dedicada a ellos!



¡Comparte la literatura en tus redes sociales!

Compártelo

Twitéalo

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.

 Pinéalo

Descargado de www.biobibliografías.com. Todos los derechos reservados.